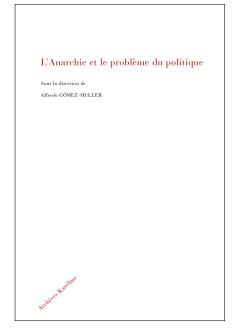
L'Anarchie et le problème du politique

sous la direction d'Alfredo Gómez-Muller

paraît aux Archives Karéline en octobre 2014

36 euros - 358 pages - 135 x 215 mm ISBN 978-2-35748-110-7 - Distribution L'Harmattan



Expression particulière de l'idéal moderne d'émancipation, l'anarchisme s'est distingué dans l'histoire des idées politiques et sociales par sa critique radicale du politique en tant qu'organisation étatique du public : l'an-archie signifie d'abord la réappropriation sociale de la dimension publique, et, dans la tradition anarcho-syndicaliste, la résorption du politique dans l'économique et le social. Pourtant, l'histoire de l'anarchisme du XIX^e et du XX^e siècles est traversée par une tension permanente entre le projet d'une organisation non étatique du public et la nécessité d'utiliser la médiation politique-étatique comme forme d'action. La solution fédéraliste proposée par Pierre-Joseph Proudhon au XIXe siècle, la Commune de Paris en 1871, ou la participation des anarchistes de la Confédération nationale du travail au gouvernement républicain durant la guerre civile espagnole en sont quelques exemples.

Les textes qui sont rassemblés dans ce volume interrogent cette tension non pas comme une incohérence, mais comme le symptôme

d'un problème général qui touche au sens même du politique, et dont on peut trouver une expression dans la crise contemporaine des formes établies de démocratie représentative et de la notion même de représentation politique, ainsi que dans l'émergence récente de nouvelles formes d'action publique — Indignados, Occupy, certaines formes de l'altermondialisme — qui mettent en question la pratique politique en tant que pratique spécialisée et professionnelle reproduisant les hiérarchies instituées et les systèmes verticaux de prise de décision ou engendrant de nouvelles hiérarchies qui échappent dans une large mesure au contrôle social.

Table des matières ↓

BON DE COMMANDE
exemplaire(s) de L'Anarchie et le problème du politique
au prix unitaire de 36 euros + 3 euros de frais de port
à adresser à
à réception du réglement par chèque à l'ordre des éditions Archives Karéline c/o Librairie du Sandre – 5 rue du Marché-Ordener – 75018 Paris

TABLE DES MATIÈRES

Introduction. L'anarchie, une autre modernité politique Alfredo Gómez-Muller

I Anarchismes, culture, politique

Landauer: anarchisme, culture et politique

Alfredo Gómez-Muller

Anarchie, politique et... constitution. Les ambiguïtés de Proudhon sur l'acte constitutionnel de 1848

Anne-Sophie Chambost

Walter Benjamin et l'anarchisme Michael Löwy

> II L'expérience politique de l'anarchisme espagnol

Au-delà de la république: anarchismes et révolutions en Espagne Óscar Freán Hernández

Révolution ou république? Anarcho-syndicalisme et régime politique dans l'Espagne du xx^e siècle Javier Navarro

Autorité et liberté à l'épreuve de l'histoire : les cas de l'Aragon libertaire (1936-1937) et des «indignés» face au politique

Fausto Garasa

III La «nature» humaine et le politique: pouvoir, antipouvoir

Anthropologie anarchiste, état et pouvoir (Bakounine et Kropotkine) Leopoldo Múnera Ruiz

Ni bonne ni mauvaise, la «sur-nature» anarchiste Philippe Pelletier

IV Articulations politiques de l'anarchie

La politique de l'anarchisme: une politique pour en finir avec le politique? Diego Paredes Goicochea

Renouveler la théorisation du politique à partir de l'anarchisme Irène Pereira

Devenir libertaires. Pouvoir et autorité dans le processus émancipateur Audric Vitiello