

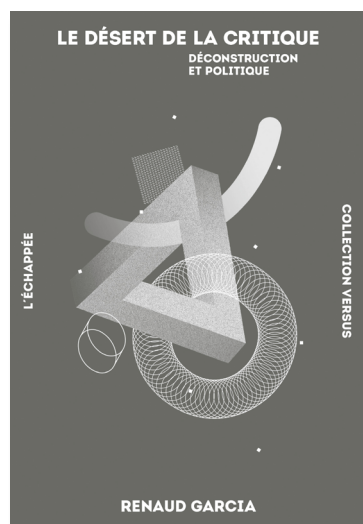
PARUTION LE 21 SEPTEMBRE 2015

LE DÉSERT DE LA CRITIQUE

DÉCONSTRUCTION ET POLITIQUE

RENAUD GARCIA

l'échappée



**COLLECTION
VERSUS**

224 pages | 14 x 20,5 cm

isbn 978-29158309-8-9

15 euros

L'AUTEUR

RENAUD GARCIA enseigne la philosophie au lycée et s'efforce d'appliquer le principe du refus de parvenir. Ses recherches portent principalement sur l'anarchisme, la critique sociale et la décroissance. Il a récemment publié *Pierre Kropotkine ou l'économie par l'entraide* (Le Passager clandestin, 2014) et *La Nature de l'entraide* (ENS éditions, 2015).

GRANDES LIGNES

Une analyse de l'influence des théories de la déconstruction sur les gauches «radicales» contemporaines, et de la manière dont elles neutralisent toute critique sociale.

ARGUMENTAIRE

La nature humaine? Fiction dangereuse. La raison analytique? Instrument d'uniformisation culturelle. La vérité? Objet relatif masquant les dispositifs de pouvoir. Le langage? Geôlier de la créativité. L'universalisme? Alibi de l'Occident pour dominer le monde. Le corps? Pâte à modeler au gré des innovations technologiques. Tels sont les lieux, devenus communs, de la pensée de la déconstruction.

Déconstruire... D'un concept plutôt ésotérique, les gauches «radicales» ont fait un programme systématique consistant à suspecter un rapport de domination sous chaque idée ou comportement. Si elles permettent de redoubler de subtilité sur les questions de mœurs –le domaine «sociétal»–, les théories de la déconstruction rendent les armes devant la marchandisation généralisée, l'emprise des industries culturelles et l'artificialisation du monde. Qui évoque la nécessité d'une décélération, parle d'aliénation, remet au cœur de l'analyse le corps vécu dans un environnement limité, commet dès lors le crime ultime: réintégrer un moment conservateur dans la critique.

Occupées à déconstruire et à se déconstruire à l'infini, les gauches «radicales» ont négligé le terrain du social, qu'une extrême droite opportuniste a investi en exploitant la détresse des perdants de l'histoire. Cet ouvrage tente de comprendre comment nous en sommes arrivés là, de donner les raisons de ce sabotage intellectuel et politique, en analysant l'influence de la déconstruction sur la critique sociale contemporaine. Il en appelle par là même à un renouveau de la lutte contre le capitalisme sur de tout autres fondements théoriques.

CONTACT PRESSE

Samantha Lavergnolle
74, rue de la Folie Méricourt
75011 Paris
lavergnolle2@gmail.com
01 73 73 82 21
06 75 85 43 39