



## Jeudi 11 octobre

10h **🎧 Présentation du festival**  
**Christophe André // Association Entropie**  
 Ce projet est né du constat d'une carence de nos formations. Celles-ci nous préparent uniquement à nous intégrer au système dominant, et ne nous proposent pas d'alternatives aux structures économiques et politiques. L'ambition de cette deuxième édition est de mettre en lumière toute la richesse de ces expériences alternatives et de proposer un panel d'outils dont chacun puisse s'emparer pour construire son alternative. Nous avons voulu, pour cette édition, mettre l'accent sur la question de l'organisation mais aussi sur l'articulation possible entre la construction d'alternatives et les luttes sociales.

11h30 *Pause repas - resto U à proximité !*  
 12h30 **🎬 Film (90 min) Videografía Zapatista // Promedios prod. (1998 – 2010)**  
 L'histoire est rarement racontée par ceux qui la vivent et qui la font. Projection de 5 films réalisés par des promoteurs de communication au sein d'une pratique vidéo-collective engageant les communes autonomes zapatistes du Mexique.

14h **✂ Atelier (120 min) // Débat en étoile sur les pratiques de débat dans l'autogestion**  
**Hélène Blanchard // Association Virus36**  
 Débattre, c'est construire une intelligence collective. Pour ne pas dissocier nos valeurs de nos pratiques, découvrons une forme de débat coopérative : le débat en étoile.

16h30 *Pause goûter maison*  
 17h **🎧 Conférence // Un développement alternatif, le cas de l'Asociacion para el Desarrollo Campesino en Colombie**  
**Laura Pérez Medina // Association Entropie**  
 Au milieu de la guerre en Colombie, un collectif de producteurs autochtones et paysans confirme la possibilité de vivre autrement. La solidarité et l'harmonie avec leur communauté et leur environnement, sont les bases de cette expérience. Découvrons comment un développement alternatif a pu être possible dans un contexte aussi difficile que celui de la Colombie.

18h30 *Pause repas - resto U à proximité !*

20h **🎬 Film (80 min) Oaxaca, entre rébellion et utopie // Miriam Fischer, Mexique-Allemagne (2007)**  
 Débat animé par Marc Tomsin (site internet La voie du jaguar et éditions Rue des Cascades). Nous explorerons avec lui comment l'organisation communautaire indigène a influencé le chemin parcouru par l'Assemblée populaire des peuples d'Oaxaca (APPO) en 2006 au Mexique.

## Vendredi 12 octobre

10h **✂ Atelier : Rencontre autour de l'écriture du Rap // Duval Mc.**  
 En atelier, les « auteurs » d'un jour, peuvent transcender leurs quotidiens, nous faire partager leurs humanités et leurs manières d'appréhender les petits et grands problèmes de l'existence (12 participants au maximum).  
 ⓘ Inscriptions par mail entropie.asso@yahoo.fr

🏠 **Tournoi de beach volley**, face à la Résidence Ouest.  
 🏠 **Tournoi de pétanque**, autour de la Salle Berlioz.  
 🏠 **Jeux de société collaboratifs** sur les tables à l'extérieur de la Salle Berlioz // Maison des jeux de Grenoble.  
 ⓘ Inscriptions par mail entropie.asso@yahoo.fr

11h30 *Pause repas - Amenez votre sandwich pour regarder le film !*  
 11h30 **🎬 Film (127 min) The Take // Avi Lewis et Naomi Kleim (2004)**  
 Tourné en Argentine, ce film se penche sur le phénomène des entreprises autogérées par les salariés suite à la crise financière de 2001. **John Jordan**, un des caméramans du film, sera présent lors de la projection.

14h **✂ Atelier // Mouvements Citoyens**  
**5 tables de discussion autour d'expériences d'organisation citoyenne**  
 Rencontrons ses représentants et découvrons les processus suivis par l'Alliance Citoyenne et Antigone de Grenoble, ReAct, Reclaim the Streets, l'Armée des clowns, le Laboratoire de l'imagination Insurrectionnelle, ainsi que le CEIMSA, le SNESup et les IATOS des Universités Grenobloises. Pourquoi se sont-ils organisés ? Comment l'ont-ils fait ? Comment prennent-ils leurs décisions ? Quels sont les bénéfices de cette démarche ?  
 16h30 *Pause goûter maison*

17h **🎧 Témoinage // Un lieu des co-errances**  
**Collectif d'Action des Sans Abris (CASA) // Avignon**  
 Laetitia Home-Ihry, la coordinatrice de Casa et deux personnes accueillies par le centre confronteront leurs points de vue vis-à-vis de l'expérience de Casa Avignon. En essayant de complexifier les visions, elles tenteront de faire partager la notion de «CO», «avec» qui construit leur quotidien : coorganisation, coresponsabilité, coproduction, cogestion, coordination, dans une interdépendance réelle.

18h30 *Pause repas - restauration bio et locale sur place!*

20h **🎬 Film (48 min) Vi Vil Danse // en présence de sa réalisatrice, Carole Thibaud.**  
 Projection sur la ville libre de Christiania, au Danemark  
 « Vi Vil Danse » est la parole de ceux qui se sont battus et ont participé à l'organisation d'une ville libre et autogérée, de 40 hectares et 1000 habitants au cœur d'une capitale européenne : Copenhague. « Vi Vil Danse » montre la fin d'une utopie, pour l'empêcher de sombrer dans l'oubli et donner encore la force de s'indigner et le courage d'en inventer d'autres.

**Retrouvez tout au long du festival les associations partenaires du Laboratoire Entropie :**

👉 **Antigone**, qui tiendra un stand avec ses livres, est une association-café autogérée défendant l'édition indépendante et la presse alternative, c'est un trait d'union entre la culture et le politique.

👉 **Les Renseignements Généreux** auront un stand avec leur textes **pédagogiques sur des sujets essentiels!** Constitués en association, ils contribuent à forger des outils d'autodéfense intellectuelle, imaginer, construire et faire découvrir des actions politiques ou des alternatives pertinentes.

👉 **Repérages**, qui proposera une **bourse aux vélos**, est une association qui fait du recyclage de vélo un objet d'insertion et de coopération avec des associations en Afrique.

## Samedi 13 octobre

10h **🎧 Témoinage // Ardelaine, une coopérative de développement local**  
**Beatrice Barras // SCOP Ardelaine**  
 Béatrice Barras, la directrice, nous explique comment une filière de laine restructurée est devenue un nouveau modèle socio-économique. Une cinquantaine de personnes y réalisent des activités très diversifiées concernant le développement rural, la coopération, l'écologie et réinterrogent l'organisation du travail, la hiérarchie, les salaires, le rapport au territoire, le mode de développement, le rapport ville/campagne et globalement, le rapport au «vivant».

11h30 *Pause repas - restauration bio et locale sur place!*

12h30 **🎬 Film (85 min) The Yes Men Fix the World // Andy Bichlbaum et Mike Bonanno (2009).**  
 Qui aurait pensé que réparer le monde pourrait être aussi amusant? Une histoire vraie au sujet de deux militants politiques qui, se faisant passer pour des cadres supérieurs de sociétés géantes, se trouvent dans les conférences des grandes entreprises et y réalisent les bouffonneries les plus extravagantes.

14h **✂ Atelier (150 min) : Que proposer quand on est contre les élections ? // Les Faranches**  
 Le collectif autogéré Les Faranches propose un atelier participatif sur les alternatives à la démocratie représentative. Il traitera les cas de La Catalogne de 1936 et des conseils communaux au Venezuela. Les bases théoriques de leur intervention seront : le municipalisme libertaire de Bookchin, les contributions de Shalom sur le participisme politique et celles d'Adamovski sur l'Assemblée des mouvements sociaux.

17h *Pause goûter maison*

17h30 **🎧 Témoinage // 25 ans d'autogestion dans une scierie**  
**Marc Bourgeois // Ambiance Bois**  
 A travers leur présentation nous découvrirons qu'on peut gérer une usine autrement. Polyvalence, partage des tâches et des responsabilités, absence de hiérarchie, salaires égaux, choix du temps de travail, décisions collectives sont les éléments principaux qui caractérisent leur approche pratique de l'autogestion.  
 18h30 *Pause repas - restauration bio et locale sur place!*

## 20h 🎵 Soirée musicale

Les **Contratakerz**, groupe de Hip-Hop grenoblois, viendront nous injecter de l'énergie pure. Laissons nous emporter par le flow de leurs textes et partageons l'univers de chacun des six MC, leur vision de la musique et l'énergie qu'ils déploient.

## Dimanche 14 octobre

10h **🎧 Témoinage // Comment l'utopie est devenue réalité à Eybens**  
**Laure Taraud // Zeybu**  
 Découvrons le principe du Zeybu Marché et Zeybu Solidaire. Comment la disparition d'une épicerie de quartier a donné naissance à une utopie où se mêle solidarité, produits locaux, développement durable, faire ensemble, citoyenneté, mixité sociale et intergénérationnelle, témoignant d'une volonté commune de vivre ensemble !

11h30 *Pause repas - restauration bio et locale sur place!*

12h30 **🗨 Débat // Le projet institutionnel peut rêver. De l'institué à l'instituant et vice-versa, comme une valse**  
**Vincent Delahaye // association Le Village (Cavaillon)**  
 Le Village est un lieu de vie qui accueille 28 personnes sur du logement collectif et 36 personnes sur un chantier d'insertion. Dans cet endroit on explore et déconstruit les formats. La stratégie : rester à bonne distance des dispositifs institutionnels pour pouvoir les réinterroger. Les valeurs : construire mieux que réparer, émanciper mieux qu'autonomiser et vivre mieux que survivre.

14h **✂ Atelier 1 // Partager la parole et éviter les prises de pouvoir dans les collectifs**  
**Adeline Le Pinay et Benjamin Koskas // Alternative Libertaire**  
 Explorons à travers cet atelier le rapport entre la prise de parole dans un collectif et les enjeux de pouvoir qui peuvent émerger : soumission/ domination, autorité exercée ou consentie, (auto) censure...

ⓘ Inscriptions par mail entropie.asso@yahoo.fr.

14h **✂ Atelier 2 // La co-formation**  
**Christophe André // Association Entropie**  
**Francis Feeley // Université Stendhal 3**  
 Une co-formation c'est un temps pour apprendre et partager ses connaissances à travers un dispositif pédagogique et des documentations de référence. Chaque participant occupe tour à tour une position d'apprentissage puis d'échange de ses découvertes. A cette occasion nous nous intéressons aux sociétés alternatives aussi qu'aux idées d'un des fondateurs du «community organizing» aux Etats-Unis, Saul Alinsky (1909-1972).

16h30 *Pause goûter maison*

17h **🎧 Témoinage // Boulangerie La conquête du Pain.**  
 Leur nom fait référence à la théorie du communisme libertaire de Pierre Kropotkine. Autogérés, ils veulent mettre en commun et partager. Libertaire, parce qu'ils refusent l'idéologie autoritaire et pensent que l'égalité sans la liberté n'est rien. Et du pain parce que ils sont boulangers !

18h30 *Pause repas - restauration bio et locale sur place!*

20h **Clôture**

« Toute révolution, si grandiose qu'elle apparaisse par les masses qu'elle a soulevées, n'a rien en propre qu'elle puisse apporter au monde. Elle se borne à proclamer ce qui était non seulement conçu mais déjà réalisé. Elle révèle ce qui existait sous les institutions vieilles, elle montre le nouveau vêtement dont s'était revêtue l'humanité sous les hardes que le temps déchire. Pour que l'anarchie triomphe, il faut qu'elle soit déjà une réalité concrète avant les grands jours qui viendront; il faut que nos oeuvres fonctionnent et que partout, dans nos journaux, dans nos groupes, dans nos écoles, nul ne donne des ordres, nul compagnon ne soit le serviteur des autres, que tous soient vraiment des égaux et des camarades, n'ayant d'autre guide et d'autre contrôle que leur propre respect et le respect d'autrui, car sans la bonne solidarité entre les compagnons, il ne saurait y avoir de liberté pour personne ! »

Elisée Reclus [1892] «Aux Compagnons rédacteurs des Entretiens», Extrait des entretiens politiques et littéraires.

entropie.asso@yahoo.fr  
 Site du festival <http://vivrelutopie.free.fr/>  
 Page facebook <http://www.facebook.com/entropie.laboratoire>

**Salle culturelle Berlioz- Campus Universitaire**  
 361, allée Hector Berlioz, St Martin d'Hères (38)

